ПОЛОЖЕНИЕ

об участии и проведении конкурса макетов
 «Евангельские притчи»

1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет цель и задачи, а также порядок проведения конкурса объемных макетов «Евангельские притчи» среди общеобразовательных школ Минской области.
2. Организаторами Конкура являются: Свято-Елисаветинский женский монастырь в г. Минске и Сестричество в честь преподобномученицы великой княгини Елисаветы д. Лысая Гора Минского района Минской епархии Белорусской Православной Церкви.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

* актуализация знаний текстов Нового Завета;
* углубление представления о духовно-нравственных ценностях на примере Евангельских сюжетов;
* создание среды для творческого общения педагогов и воспитанников воскресных школ;
* стимулирование деятельности, направленной на участие в общем деле и бескорыстное служение людям.
	1. Задачи Конкурса:
* выявить и поддержать талантливых детей в области декоративно-прикладного творчества;
* стимулировать образовательную, исследовательскую, творческую деятельность воспитанников;
* способствовать организации пространства для общения и демонстрации творческого потенциала.

3. Сроки и место проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 16 по 26 мая 2024 г. в рамках Пасхального фестиваля «Радость» в Духовно-просветительском центре «Ковчег» (г. Минск, Долгиновский тракт, 164).

3.2. Период подачи Заявки на участие в Конкурсе — с 1 апреля по 10 мая.

**4. Требования к Работам:**

1. Размеры макета:

 – длина и ширина: от 30 см до 100 см;

 – высота: до 50 см.

1. Возможна подсветка световыми приборами.
2. Использование разных техник исполнения и природных материалов.
3. Объем в Работах должен присутствовать обязательно. Плоскостные коллажи приниматься к участию не будут.
4. После выбора Евангельской притчи необходимо заявить об этом куратору конкурса с целью отследить разнообразие сюжетов всех работ. (+ 375 29 364 99 92, Анна Алексеевна)

Примеры Евангельских притч:

<https://azbyka.ru/otechnik/Aleksandr_Mileant/evangelskie-pritchi/>

 4.6. К работе должна быть прикреплена табличка с Ф.И.О. автора (в едином стиле). Пример оформления таблички в Приложении 2.

5. Руководство Конкурса

1. Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляют Организаторы Конкурса.
2. Организаторы Конкурса определяют и утверждают:
* место проведения Конкурса;
* время проведения Конкурса;
* программу Конкурса;
* состав жюри Конкурса и порядок его работы;
* список участников Конкурса;
* призы и дипломы победителей Конкурса.

6. Порядок проведения Конкурса

* 1. Конкурс проводится в области декоративно-прикладного искусства среди общеобразовательных школ Минской области.
	2. Конкурс осуществляется при наличии не менее десяти участников.

6.3. Заявление на участие подается в срок, указанный в пункте 3.2 настоящего Положения, и принимается по электронному адресу: **radost.akcia@gmail.com**.

* 1. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с пунктами настоящего Положения.
	2. Работой именуется макет «Евангельские притчи», сделанный в заданные сроки и соответствующий критериям, указанным в Положении.
	3. Принимаются не более одной работы от каждого участника.
	4. Готовые работы необходимо доставить на территорию проведения фестиваля «Радость» 15 мая с 11:00 до 12:00, предварительно оповестив об этом куратора Конкурса (+ 375 29 364 99 92, Анна Алексеевна)
	5. Транспортные расходы производятся за счет самих участников Конкурса.

**7. Критерии оценки работ**

* 1. Для определения победителей Конкурса формируется жюри из числа духовенства, художников и мастеров прикладного творчества в составе 3 человек. Жюри Конкурса оценивает работы участников.
	2. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:
* целостность композиционного решения;
* качество исполнения работы;
* умелое сочетание техник в изготовлении работы;
* оригинальность исполнения;
* художественная выразительность.
	1. Жюри Конкурса вправе учредить дополнительные номинации.
	2. Посетители фестиваля участвуют в «Народном голосовании» за лучшую работу, но свой голос могут отдать только одному понравившемуся макету.
	3. Окончание оценки работ составом жюри и посетителями фестиваля – 24 мая, 15:00.
1. Награждение победителей Конкурса
	1. По решению Организаторов, победители в номинации «Лучшая работа», занявшие 1, 2 и 3-е места, награждаются соответственно дипломами I, II и III степени, а также призами от спонсоров.
	2. Победителем «Народного голосования» признается Участник, набравший наибольшее количество голосов, и награждается дипломом и памятным подарком.
	3. Участники, победившие в следующих номинациях, получат призы и дипломы:

- Номинация за оригинальность исполнения;

 - Номинация за трудоемкость исполнения;

 - Номинация за лучшее дизайнерское решение;

 - Номинация за лучшую коллективную работу;

 - Номинация за лучший выбор сюжета.

* 1. Награждение победителей планируется 26 мая на церемонии закрытия Пасхального фестиваля «Радость» в месте проведения Конкурса. Приглашение победителей на награждение осуществляется 24 мая по телефону, указанному в Заявке.

**9. Итоги Конкурса**

* 1. Итоги конкурса будут опубликованы на официальном сайте монастыря (<https://obitel-minsk.ru/>) и официальном сайте фестиваля (<https://festradost.by/>) в течение недели после окончания конкурса. Отправка дипломов и благодарственных писем осуществляется на адрес, указанный в Заявке.
	2. Отправка дипломов осуществляется в течение 1 месяца после оглашения итогов на сайте без дополнительного запроса.
	3. Работы, занявшие призовые места (1-ое, 2-ое и 3-е), при посредничестве организаторов, передаются в дар социальным учреждениям.
	4. Работы можно забрать на территории Свято-Елисаветинского женского монастыря г. Минска до 1 июня 2024 г.